

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 27» Петропавловск –Камчатского городского округа
(ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)**

683038, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Николаевой - Терешковой, д.10
Тел/факс 8(415 2) 274194, тел 8(415 2) 274138; эл.почта: school27_pkgo_41@kamgov.ru

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Программа обучения: _____ образовательная программа дошкольного образования МАОУ «Средняя школа № 27» (дошкольное образование)
Дата начала обучения по программе: _____

1. Анкетные данные

ФИО ребенка: _____

Дата рождения: _____

Домашний адрес _____

Ф.И.О. отца _____

Контактные данные: тел. _____

Ф.И.О. матери _____

Контактные данные: тел. _____

Дата выпуска из МАОУ «Средняя школа № 27» (дошкольное образование): _____

2. Алгоритм работы с Картой развития ребенка

Карта развития ребенка заполняется воспитателем два раза в год: **в сентябре и мае.**

Результаты обследования вносятся в графы «начало года» и «конец года» соответственно.

Условные обозначения:

3 (хорошо) – знания//навык сформированы;

2 (удовлетворительно) – знания//навык в стадии формирования;

1 (испытывает затруднения) – знания//навык не сформированы;

0 – знания//навык не сформированы, ребёнок не принимает помощь взрослого;

- (прочерк) – знания//навык не является показателем развития в данной возрастной группе.

7. Развитие ребенка дошкольного возраста 6-7 лет

Показатели развития		Возраст ребенка	
		6-7 лет (подготовительная группа)	
		начало года	конец года
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Навыки культуры поведения со взрослыми и сверстниками	Умеет откликаться на свое имя		
	Умеет выделять (<i>показывать</i>) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (<i>покажи, где голова, нос, уши, руки, живот</i>)		
	Реагирует (<i>останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать</i>) на запрет (" <i>Нельзя!</i> ", " <i>Стоп!</i> ")		
	Может выражать отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику		
	Есть предпосылки учебного поведения: <i>умеет соблюдать определенную позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции</i>		
	Способен различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников		
	Способен выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность (" <i>мой нос</i> ", " <i>моя рука</i> ")		

	Может понимать фронтальные инструкции		
Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися	Сформированы способности устанавливать и поддерживать контакт		
	Дает возможность проведения совместных учебных занятий		
Навыки игровой деятельности	Умеет действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (<i>вставит фигурки в пазы; расставит матрешки в свои домики</i>)		
	Умеет действовать целенаправленно с игрушками на колесах (<i>катать каталку, катать коляску с игрушкой</i>)		
	Умеет выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника		
	Владеет последовательностью сложных операций в игре (<i>например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус</i>)		
	Знает элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера		
Уровень самостоятельности	Сформированы конвенциональные формы общения (<i>усвоен механизм самоконтроля</i>)		
	Обучен основам саморегуляции (<i>возможно только при соответствующем уровне самосознания</i>)		
Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков	Сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества на основе мотивации		
	Сформировано позитивное отношение к своим действиям		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: знания об окружающем мире			
Предметное окружение	Эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт		
	Самостоятельно выполняет действия с одной операцией		
	Выполняет сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам		
	Завершает задание и убирает материал		
	Выполняет по подражанию до десяти движений		
	Находит по просьбе 8 - 10 объектов, расположенных в комнате, <i>но не непосредственно в поле зрения ребенка, а которые нужно поискать</i>		
Явления общественной жизни	Сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве		
	Сформированы первичные представления об отечественных традициях и праздниках		
	Сформированы первичные представления о многообразии стран и народов мира		
	Выделяет себя как физический объект		
	Выделяет другого человека как другого		
Ознакомление с миром природы	Сформированы первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы		
	Сформированы первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: <i>представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и</i>		

	<i>покое, причинах и следствиях</i>		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: развитие элементарных математических представлений			
Количество и счет	Развиты невербальные предпосылки интеллекта с использованием предметов и их изображений по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере <i>(как подготовка к восприятию целостного зрительного образа)</i>		
	Может соотносить количество <i>(больше - меньше – равно)</i>		
	Знаком с начальными этапами элементарных математических представлений <i>(количество, число, часть и целое)</i>		
Классифицирование	Может соотносить пространственные характеристики <i>(шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже)</i>		
	Выстраивает последовательность из трех и более картинок в правильном порядке		
Величина, Форма, Цвет	Имеет опыт манипулятивной деятельности с предметами различной формы, величины, разного цвета		
	Умеет сравнивать внешние свойства предметов <i>("такой - не такой", "дай такой же")</i>		
	Умеет формировать способы сравнения разных свойств предметов <i>(путем наложения, сортировки)</i>		
Ориентировка в пространстве	Следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов		
	Оставляет графические следы маркером или мелком <i>(линии, точки, каракули)</i>		
	Обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу		
	Сформированы первичные представления о движении и покое, пространстве и времени		
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
Развитие потребности в общении	Развиты навыки диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы		
	Умеет откликаться на свое имя		
	Локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука		
	Умеет принимать контакт		
	Принимает на слух фронтальную <i>(в самом крайнем случае - индивидуальную)</i> инструкцию		
	Умеет использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником <i>(жесты, слова: "привет, пока, на, дай")</i>		
Развитие понимания речи	Активизировано восприятие речи на слух		
	Может произнести пять и более согласных в спонтанной вокализации и лепете		
	Владеет простыми формами речи <i>(двух-трехсложные предложения, простые вопросы)</i>		
	Развито слуховое восприятие при использовании различных игр с музыкальными игрушками		
	Умеет находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник		
	По просьбе находит и приносит игрушку, которая расположена далеко от него		
	Умеет выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста		
	Умеет показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.		

	Может фиксировать взгляд на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета		
	Умеет делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов		
	Может использовать речевые высказывания в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу")		
	Может отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).		
Формирование импрессивной речи:	Понимает речь		
	Понимает инструкции "Дай", "Покажи"		
	Понимает действия по фотографиям (картинкам)		
	Выполняет инструкции на выполнение простых движений		
	Выполняет инструкции на выполнение действий с предметами		
Обучение экспрессивной речи	Подражает звукам и артикуляционным движениям, повторяет слоги и слова		
	Называет предметы		
	Обучен словам, выражающим просьбу		
Развитие речи	Умеет называть действия, назначение предметов		
	Умеет отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (<i>например, причесываешься</i>)?"		
	Умеет отвечать на вопросы о себе		
	Умеет отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции		
Звуковая культура речи	Умеет сличать звуки по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания		
	Называет новые звуки		
	Называет новые слоги		
	Называет новые слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд		
Обучение грамоте	Может делать обводку по полному тонкому контуру (<i>кратковременно</i>)		
	Может самостоятельно написать буквы, слога, слова (<i>основной вид деятельности</i>)		
	Может делать обводку по частому пунктиру (<i>кратковременно</i>)		
	Может делать обводку по редким точкам (<i>более длительный период</i>)		
	Может делать обозначение точки "старта" написания буквы (<i>более длительный период</i>)		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (рисование)			
Рисование	Может самостоятельно выбирать художественные материалы для создания художественного образа		
	Может экспериментировать при смешивании красок, для получения нового цвета		
	У ребенка симультанное восприятие (<i>изобразительное искусство, различные природные явления</i>) (<i>смотрит на картинку, и видит её сразу целиком, и она вся во всей своей</i>		

	<i>полноте сразу предстаёт перед ним)</i>		
	Умеет сопереживать персонажам художественных произведений		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (лепка)			
Лепка	Умеет самостоятельно выбирать разные темы для создания выразительного образа, <i>материал, способ лепки, приемы декорирования.</i>		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (аппликация)			
Аппликация	Умеет самостоятельно выбирать разные способы создания выразительного образа		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (конструирование)			
Конструирование	Вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм		
	Нанизывает кольца на стержень		
	Составляет деревянный пазл из трех частей		
	Вставляет колышки в отверстия		
	Разъединяет детали конструктора		
	Строит башню из трех кубиков		
	Стучит игрушечным молотком по колышкам		
	Соединяет крупные части конструктора		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыка)			
Обучение музыки	"Танцует" с другими под музыку в хороводе		
	Выполняет сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания		
	Воспринимает музыку, фольклор		
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Формирование предметно-манипулятивной деятельности	Выполняет основные движения (<i>ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны</i>)		
	Выполняет упражнения по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции		
	Умеет тянуться рукой к интересующему предмету		
	Умеет рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую"		
	Умеет удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику		
Действия с предметами	Умеет толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе		
	Сформированы умения вынимать и (или) складывать предметы из емкости или в емкость, перекладывать предметы из одной емкости в другую		
	Активизированы ППД (<i>хватания, бросания, нанизывания, вращения</i>) при использовании совместных или подражательных действий (<i>следует еще раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!</i>)		
	Умеет действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (<i>ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой</i>)		
Общефизическое развитие	Сформирован интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (<i>в дальнейшем - по возможности с другими детьми</i>)		
	<u>Овладение ползанием:</u> сформировано координированное взаимодействие в движениях рук и ног		
	-Умеет ползать по ковровой дорожке -доске		

	-по наклонной доске -залезает на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускается с нее		
	Имеет навык проползать через что-то (<i>ворота, обруч</i>) и перелезть через что-то (<i>гимнастическая скамейка, бревно</i>)		
	Умеет перешагивать через легко преодолимое препятствие (<i>ручеек, канавку, палку</i>)		
	Умеет играть с мячом (" <i>лови - бросай</i> ", <i>бросать в цель</i>)		
	Владеет умением бегать		
	Умеет ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно		
	Сформирована потребность в разных видах двигательной деятельности		
	Умеет выполнять упражнения для развития равновесия		
	Умеет ходить по "дорожке" и "следам"		
	Умеет спрыгивать с высоты (<i>с гимнастической скамейки - высота 15 - 20 см</i>)		
Подвижные игры	Играет в простые подвижные игры (<i>например, в мяч, "прятки"</i>)		
	Развито взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми		
	Сформированы ориентировки в пространстве, умеет согласовывать свои движения с движениями других играющих		
СПОРТИВНОЕ ЕДИНОБОРСТВО «АЙКИДО»			
Обучение	Владеет двигательными умениями и навыкам		
	Владеет разнообразными комбинациями, а также тренировке в паре		
	Соблюдает правилам поведения на занятиях		
	Развиты кондиционные и координационные способности		
	Уважительно относится к сопернику		
	Владеет коммуникативными навыками		
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (плавание)			
Обучение плаванию	Выполняет многократные выдохи в воду		
	Плавает неспортивным способом (<i>руки брассом, ноги кролем</i>) в сочетании с дыханием		
	Плавает кролем на груди в координации в сочетании с дыханием		

Результаты индивидуального развития ребенка предоставили:**20__ - 20__ учебный год**

воспитатель

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)

воспитатель

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)

инструктор по физвоспитанию

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)

инструктор по плаванию

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)

муз. руководитель

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)

учитель-логопед

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)

учитель-дефектолог

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)

педагог-психолог

(Ф.И.О.)_____
(Подпись)