

**Система оценивания достижений  
планируемых результатов по  
комплексному учебному курсу  
«Основы религиозных культур и  
светской этики»**

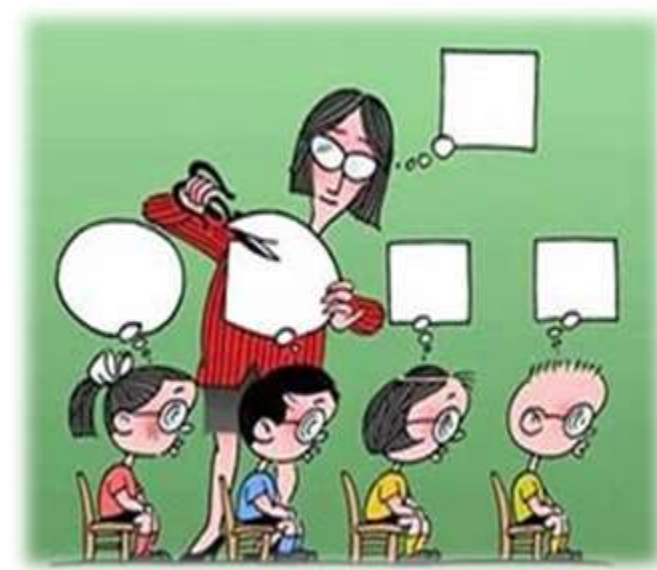


???

Как оценить уровень знаний обучающихся?

Как оценить полученные навыки коммуникации, критического мышления и т.д.?

Как оценить воспитательные результаты курса или измерить уровень гражданской ответственности и самостоятельности?



**Инструктивно-нормативное письмо «Об обучении основам религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» для учителей и организаторов введения курса( *письмо от 22 августа 2012 года N 08-250*)**

- «Система оценки достижений планируемых результатов освоения курса ОРКСЭ должна ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, предусматривать использование разнообразных методов и форм».
  
- «Уроки по курсу ОРКСЭ - уроки **безотметочные**, объектом оценивания становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию».

## ст. 58 закона «Об образовании в РФ»

- 1. Освоение образовательной программы (за исключением образовательной программы дошкольного образования), в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

# Система оценивания в образовательном учреждении(организации)

*(РАЗРАБОТКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ.*

## *Раздел 9. Система оценки достижения планируемых результатов ООО программы НОО. Методические рекомендации)*

- «При помощи внутренней системы оценивания учитель сумеет ответить на вопросы: происходит ли развитие образовательных запросов учащихся, стремятся ли они к углублению своих знаний? *(Личностный результат.)*
- Совершенствуют ли учащиеся полученные умения и навыки, обнаруживают ли дети умение работать как индивидуально, так и способность к совместной учебной деятельности? *(Метапредметный результат.)*
- При составлении данного раздела программы разработчики в образовательном учреждении должны в соответствии с государственными требованиями, отраженными в методических пособиях серии «Стандарты второго поколения», *определить систему своей оценочной деятельности, предложить для обсуждения и утверждения педагогическому совету школы проект локального акта «Положение об оценивании обучающихся на ступени начального общего образования».*

# Оценка нравственной и культурологической компетенций обучающихся

**КОМПЕТЕНЦИИ** - универсальные способности человека, понимающего значение нравственных норм, моральных правил, веры и религии в жизни человека, его духовно-нравственном развитии.

**ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** - система «зачет-незачет»; вербальное поощрение учителем; интерес одноклассников и членов семьи к результатам деятельности обучающихся

# Методологический инструментарий оценивания

- **Тестирование** (метод тестов) - выявление степени соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

# Методологический инструментарий оценивания

**Опрос** - получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- **анкетирование** — эмпирический социально-психологический метод получения информации;
- **интервью** - вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану;
- **беседа** - метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся



# Три вида оценивания курса

- 1) безотметочный принцип обучения;
- 2) оценивание по результатам творческих работ;
- 3) отметочная система обучения в течение всего учебного года.

*Любая выбранная образовательной организацией система должна быть закреплена в локальных актах ОО.*

- Обучающиеся должны:

- иметь элементарные представления об основных нравственных ценностях мировых религиозных культур, понятиях благочестия, добра, зла, чести, совести, послушания, любви к родителям, Родине и последствиях нарушения моральных норм;
- иметь первичные сведения из истории традиционных религий России, знать главные события истории религий и их отражение в произведениях искусства (устном народном творчестве, литературе, музыке, иконописи, памятниках архитектуры, живописи), календарных праздниках;
- уметь применять духовно-нравственные правила в общении с окружающими людьми (в семье, в школе).

<http://docviewer.yandex.ru> («Рекомендации к критериям оценки по курсу ОРКСЭ»)

# Безотметочная система

- Безотметочная система обучения обеспечивает **открытость общения, обмен мнениями, высказываниями собственной позиции, что позволяет даже слабым ученикам чувствовать себя успешными.**
- Итоговым контролем безотметочной системы может быть информационно-творческий журнал (например, «Я живу в России», в котором размещаются оперативные материалы: эссе и отзывы, творческие работы учащихся. Прослеживаться степень участия каждого обучающегося).

# Оценивание по результатам творческих работ

- Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций, издания газет, журналов и других видов работы.
- Предлагается качественная взаимооценка (*ориентация на самооценку, оценка учителем осуществляется в диалоге с учеником, она может быть изменена, уточнена*) в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

№	Критерии, показатели анализа творческой работы	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2	Замысел работы реализован.	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
а	<i>Любознательность и активность</i>	
б	<i>Эмоциональность, отзывчивость</i>	
в	<i>Общение с учителем и сверстниками</i>	
8	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
9	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
10	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
11	Владение необходимыми умениями и навыками	
12	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
	<b>Всего баллов:</b>	

# Позиции оценки

## Шкала оценивания

- |  |          |
|--|----------|
| 1. Достигнуто в высокой степени          | 3 балла  |
| 2. Достигнуто частично                   | 2 балла  |
| 3. Достигнуто в малой степени            | 1 баллов |
| 4. Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 баллов |

## **Вывод:**

- от 42 до 35 баллов – отметка «5»
- от 34 до 21 балла – отметка «4»
- ниже 21 балла результат не подлежит интерпретации

- *Рекомендуем выставлять только «5» или «4» балльные отметки. Работы, набравшие менее 21 балла не оцениваются.*
- *Итоговые отметки за четверть и год ставятся по мере накопления за творческие работы.*

Критерии	<b>Параметры оценивания презентации</b>	Оценка
<b>Дизайн</b>	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают.	
	<b>Средняя оценка по дизайну</b>	
<b>Содержание</b>	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
<b>Средняя оценка по содержанию</b>		
<b>Защита</b>	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	
	<b>Средняя оценка по защите</b>	
	<b>Итоговая оценка</b>	

# Отметочная система

- Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

*Специфичность содержания предмета оказывает влияние на содержание и формы контроля.*

# Отметочная система

## (текущий контроль)

- на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д.
- Формы проведения: устная;

письменная- небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением;

тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку».

*Рекомендуем выставлять только отметки «5» и «4» в целях положительного отношения к курсу и создания ситуации успешности обучающегося (словесная оценка должна быть не карающей, а вдохновляющей и стимулирующей дальнейшую работу обучающегося).*



# Характеристика цифровой оценки:

- **«5» (отлично) ставится, если у обучающегося наблюдается:**
  - активность и творческое отношение к выполнению заданий;
  - умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;
  - самостоятельный поиск информации по пройденной теме;
  - умение оперировать понятиями и терминами.
  - умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории.
- **«4» (хорошо) ставится, если у обучающегося наблюдается:**
  - умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;
  - знание терминов и понятий в неполном объеме;
  - нечеткое обоснование своей точки зрения;
  - умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
    - нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
    - нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
    - неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
    - отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта)

# Ресурсы:

- ✓ <http://mov.gov.ru/>) ФГОС НОО;
- ✓ ФЗ-№ 273 « Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ <http://orkce.apkpro.ru/> Инструктивно-нормативное письмо «Об обучении основам религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» для учителей и организаторов введения курса( письмо от 22 августа 2012 года N 08-250).
- ✓ [docviewer.yandex.ru](http://docviewer.yandex.ru) («Рекомендации к критериям оценки по курсу ОРКСЭ»)
- ✓ <http://fgosreestr.ru/node/439> Примерная основная образовательная программа начального общего образования. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- ✓ <http://kopilkaurokov.ru/ork/prochee/sposob-otsienivaniia-na-urokie-orkse>